

ZPRAVODAJ FARNOSTI



při bazilice minor sv. Vavřince a sv. Zdislavy Jablonné v Podj.

12/2017

ÚVODNÍ SLOVO

Milí farníci,

pěkně Vás zdravím na začátku nového Adventu, nejkratšího možného. O 1. adventní neděli budeme žehnat věnce – ty naše v bazilice a pak jeden společný na náměstí Míru (3.12. v 16.00 hod.). Rád bych Vás též pozval do baziliky na adventní koncert Václavů (8.12. v 19.00 hod.) a do kláštera na vernisáž výstavy a taneční divadlo Paty špičky (19.12. v 18.00 hod.). Neopomeňte ani staročeské roráty, které zazní o 3. adventní neděli již v 7.00 hod. ráno. Vánoce začneme slavit vigilií v 16.00 v Jitřavě a pak půlnočními bohoslužbami v Rynolticích (22.00), v obnoveném kostelíku v Heřmanicích (22.00) a v bazilice (24.00).

Prosím Vás o pomoc s úklidem baziliky ve 2. adventním týdnu. Kéž se na vánoční svátky dobře připravíme a ještě lépe je prožijeme. Ze srdce přeje a žehná

P. Pavel Maria Mayer OP

AKTUÁLNÍ DĚNÍ VE FARNOSTI

- So 2.12. 18:00 Modlitby matek (u manž. Žantových)
- Ne 3.12. Začátek Adventu (žehnání věnců a Mikuláš)
- Po 4.12. Společenství živého růžence
- Pá 8.12. 19:00 Koncert Václavek v bazilice
- So 9.12. Terciáři
- Po-So 11.-16.12. Předvánoční úklid baziliky
- Ne 17.12. 7:00 Rorátní Mše sv. v bazilice
- Út 19.12. 18:00 Vernisáž výstavy a divadelní hra „O nebesáři“
- Ne 24.12. 24:00 PŮLNOČNÍ MŠE SVATÁ
- Ne 31.12. 10:00 Mše svatá s obnovou manželských slibů
- 17:00 Mše svatá na poděkování za přijatá dobrodiní
- 23:30 Adorace se svátostným požehnáním



fr. Metoděj Němec OP společně s řecko-katolickým jáhnem (pouť institutu pro rodinu – Rakousko)

2.12. Rozsvícení vánočního stromku s mikulášským jarmarkem

Letošního mikulášského jarmarku se v rámci bohatého programu účastní i Patašpíčka, která se pokusí naučit obecenstvo starý finský lidový tanec „Humpa“. Tento tanec se taneční soubor Patašpíčka naučil na letošním zájezdu do finského Turku, kde se konal další ročník přehlídky evropského folkloru Europeade 2017, a dokonce spolu s dalšími několika tisíci tanečnic a tanečníků vytvořily světový rekord v počtu lidí současně tančících humpu. A jelikož se jedná o svižný tanec, tak se všichni zahřejeme ☺.

3.12. Mikuláš v bazilice a žehnání adventního věnce

První adventní neděli 3.12. budeme v průběhu mše svaté žehnat adventní věnce. Donesené adventní věnce položte před začátkem mše svaté (10:00) k balustrádě před kněžištěm a po mši svaté si je můžete opět odnést. Nepolekejte se, jestliže cestou potkáte svatého Mikuláše, kterého tuto neděli ve farnosti očekáváme.

V 16 hodin fr. Pavel požehná velký adventní věnec ve městě a těšit se můžeme i na Betlém, který připravují studenti výtvarného oboru naší ZUŠ pod vedením Markéty Váchalové Vojtíškové.

11.–16.12. Úklid baziliky

V týdně 11.-16.12. budeme připravovat baziliku na vánoční svátky. Budete-li moci, rádi uvítáme vaši pomoc. V sakristii bude seznam úkolů a potřebné nástroje a prostředky.

19.12. Adventní večer

V úterý 19.12. vás zveme na Adventní večer do kláštera dominikánů. V 18 hodin bude v ambitu kláštera zahájena vernisáž výstavy žáků ZUŠ Jablonné v Podještědí a výtvarníka Honzy Wolfa a od 18:30 začne v refektáři taneční pohádka O nebesáři (podle stejnojmenné knihy Vratislava Maňáka) v podání Patašpíčky a Lusatie Consort.

V ambitech kláštera se pro vás rozsvítí Betlémské světlo, nezapomeňte si s sebou tedy vzít i lampičky...



klášter dominikánů v Jablonném v Podještědí

Adventní večer

19. prosince 2017

v 18 hodin
vernisáž

výstava prací žáků
ZUŠ Jablonné v Podještědí
a malíře Honzy Volfa

v 18,30 hodin
Patašpička a Lusatia Consort

O Nebesáři / taneční pohádka
(na motivy stejnojmenné knihy
Vratislava Maňáka)

v ambitech kláštera se pro vás rozhoří betlémské světlo
vstupné dobrovolné

25.12.2017 – 2.2.2018 Betlém v bazilice

Od slavnosti Narození Páně až do Hromnic bude možnost navštívit a prohlédnout si Betlém přístupný v bočním vchodu do baziliky od 9:30 do 16:00.

31.12. Silvestr, svátek Svaté rodiny

Srdečně zveme na obnovu manželských slibů, kterou vykonáme během mše svaté od 10:00. Budeme děkovat za uplynulý rok a vyprošovat si Boží pomoc v novém roce.

5.-7.1.2018 Tříkrálová sbírka 2018

O prvním lednovém víkendu (5.–7.1.2018) navštíví Jablonné tříkráloví koledníci. Sbírkou organizuje Charita ČR a koledníci budou mít zapečetěné kasičky a jejich průvodce bude vybaven legitimací.

Krásné vánoční svátky.

za řkf Karel Spal

PHOTOS - GRAPHOS / rytí světlem

Postavili sme most, prepojili sme Dominikánsky konvent v Jablonnom v Podještédí jeho vedenie a spolubrata autora výstavy, Karola Šimona, Sv. Zdislavu, patrónku rodín a **Dom Quo Vadis v Bratislave**, prostredníctvom fotografickej výstavy. Komorná výstava sa uskutočnila pri príležitosti 800 výročia Sv. Dominika a jeho rádu a tiež pri príležitosti Medzinárodnej výstavy fotografie v Bratislave v mesiaci fotografie. Dialóg vedný formou vernisáže na ktorej sa brat Karel Šimon osobne zúčastnil ,recitácia žalmov a autorových básni za sprievodu gitary Vladimíra Ondrejčáka, bol pre hostí z radov dominikánskej, jezuitskej rodiny, milovníkov umenia a fotografie, ale aj redaktorov novín a časopisov, ako aj rozhlasu, či cestovnej kancelárie radostným , kultúrnym zážitkom. S veľkou vďačnosťou návštevníci prijali obsah slov autora o ktorom by sa boli radi dozvedeli ešte viac, ale časový horizont a tiež skromnosť autora nechali mnohé otázky otvorené, pre budúce stretnutie. Fotografie brata Karola Šimona zachytávajú dianie, život

dneška, ulíc miest v ich hľadaní, útekoch, aj zastavení a zápasoch. Fotografie sú sociálnou sondou, výzvou aj cestou k nášmu každodennému nazeraniu, k potrebným zmenám v nás samých a aj voči okoliu. Autor pri prechádzke Bratislavou okrem iných záberov opäť placho, ale pohotovo mapoval sieť na noc ukladajúcich sa bezdomovcoch vo výklenkoch bánk, divadiel, či na schodoch chrámov. Ich príbehy sú rôzne. Každý z nás sa môže za istých okolností stať bezdomovcom. Je to veľmi tenká hrana. Stojí nás to veľa úsilia a námahy. Sú medzi nami tí, ktorých vôľa, psychika to nezvládla. Ktorí to vzdali. Nie je náhoda, že brat Karol Šimon s nimi súcíti a odhaľuje nám ich, aby sme si viac vážili náš domov, človeka vedľa nás, jeden druhého a nezabudli, že aj človek na ulici, je stále človekom. Mnohí návštevníci nielen vernisáže, ale aj návštevníci evanjelizačného domu Quo Vadis sa prvý krát stretávajú s postavou Sv. Zdislavy a jej charizmou, ako aj s informáciou o zámku Lemberk a Dominikánskym konventom, ktorému návštevníci vernisáže ďakujú za všetky obrázky, zobrazenia Sv. Zdislavy a modlitby. Výstava s jej obsahom končí 30.11.2017.

Katka Poláková

Dom Quo Vadis, Bratislava

do 30. 11.

Foto-Grafie foto-výstava

Výstava čiernobielych fotografií českého dominikána Karla Šimona síce nie je súčasťou Mesiaca fotografie, ale pekne zapadá do jeho časového rámca. Podľa samotného autora ide o „komorný súbor dokumentárnych fotografií rozdelený do kapitol: Mestské punktum, vidiecke punktum, portrét (muži), Krížová cesta“.

Brat Šimon je dominikán z Jablonného v Podještí, z Kláštora sv. Zdislavy, ktorá tam s manželom povolala dominikánov a založila dodnes stojacu baziliku, v ktorej dominikáni majú aj svoj kláštor. Cesta Karla Šimona k životu v ráde sa zdá klukatá, postupná – a zaujímavá. Na svojich cestách „do svetského života“ zachytáva rôzne, hoci prevaž-



ne sociálne aspekty života nielen s poéziou a až filozofickým porozumením, ale aj s humorm a nadhľadom. V centre

jeho fotografického pohľadu je človek v rôznych fázach a situáciách svojej životnej cesty. (zv)

FOTO - KAREL ŠIMON

Úkol, který dnes fotografie plní ve vnějším světě, byl dříve vykonáván myšlenkově... říká John Berger. Fotografie je paměť a ne obrázek. Stopa v písku, ze které zkušené oko mnohé vyčte. Potíží je, že po více jak sto letech od vzniku fotografie jsme jimi doslova udušeni. Někdy „číst“ neumíme, někdy se nám nechce. Nejčastěji to číst nejde – není co. Dobrá fotografie má přesah a je ji možné dát do nějakého kontextu.

Náměstí, v pozadí kostel se sochami andělů, v popředí na lavičce muž čte noviny. To celé orámované světlem a stínem. Proč je v parku sám? Co právě čte? Co by řekl jeho stín, kdyby uměl vyprávět? Je někdo v kostele? Nabízí farář pomoc nebo jen kárání? Každý si sám může rozjímat o Pilátovi – „médiiích“, co odsuzuje Krista (nemocné, staré, „jiné“ ...) k ukřižování.

A to je **první zastavení křížové cesty**.

br. Šimon Hlavatý





Za černobílé fotografie děkujeme br. Šimonu Hlavatému. Příspěvky do zpravodaje můžete zasílat na Miloslava Žantu, m.zanta@volny.cz